

050 Tracciamento canale mandibolare e luminosita/contrasto

Vediamo ora come effettuare la marcatura del canale mandibolare.

Il sistema più conveniente è quello di individuare sui tagli panoramici in decorso del canale, scorrendo immagine dopo immagine, fino al forame mentoniero ma posso lavorare indifferentemente su tutti e tre i piani.

In alto a sinistra mi posiziono sul bottone **Nerv** e successivamente seleziono dal menu a tendina **Nerv**, con un **clic sinistro**. Comincio a tracciare, **cliccando** con il **tasto sinistro** punto dopo punto, seguendo il decorso. Se le immagini non sono sufficientemente contrastate

- Posso anche regolare la luminosità e il contrasto andando a cliccare sul relativo tasto **Luminosità/Contrasto** che si trova sempre sulla sinistra e regolando successivamente il livello e la finestra attraverso i cursori della barra che compare.
- L'**ultimo punto** deve essere rilasciato cliccando con il **tasto destro**. Vado quindi a cliccare, in alto a sinistra, sullo strumento freccia (seleziona) e posso quindi vedere il nervo che ho disegnato.
- Cliccando su un punto, per esempio del taglio panoramico, in automatico le immagini delle cross e delle assiali mi presentano lo stesso punto con il canale evidenziato.